

दिनांक : 16-05-2009

उच्च शिक्षा और शोध संस्थान

दूरस्थ शिक्षा निदेशालय

बी.ए. द्वितीय वर्ष परीक्षा

विषय : हिंदी (अनिवार्य)

पिर्षक : हिंदी साहित्य का आधुनिक काल

समय : 3 घंटे

पूर्णांक : 75

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लगभग 500 शब्दों में लिखिए 3x10=30

- (क) आधुनिक काल की राजनीतिक, सांस्कृतिक परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए ।
- (ख) नाटक के तत्वों पर सोदाहरण चर्चा कीजिए ।
- (ग) नई कविता की शिल्पगत विशेषताओं का विवेचन कीजिए ।
- (घ) प्रगतिवाद की पृष्ठभूमि पर चर्चा कीजिए ।
- (च) छायावाद के प्रमुख कवियों एवं उनकी काव्य प्रवृत्तियों का परिचय दीजिए ।

2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं पाँच के उत्तर लगभग 250 शब्दों में लिखिए : 5x6=30

- (क) द्विवेदी युगीन कविता की प्रमुख प्रवृत्तियों पर निबंध लिखिए ।
- (ख) निबंध के अर्थ एवं स्वरूप पर प्रकाश डालिए ।
- (ग) अज्ञेय की भाषा शैली पर प्रकाश डालिए ।
- (घ) मुक्तिबोध की काव्यगत विशेषताएँ लिखिए ।
- (च) विभिन्न विद्वानों द्वारा दी गई छायावाद की प्रमुख विशेषताएँ लिखिए ।
- (छ) प्रेमचंद युग पर एक लेख लिखिए ।
- (ज) प्रसाद युगीन नाटक पर प्रकाश डालिए ।

(झ) रेखाचित्र से आप क्या समझते हैं? हिंदी में रेखाचित्र के विकास का परिचय दीजिए ।

3. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर टिप्पणी कीजिए :  $3 \times 5 = 15$

(क) रिपोर्टाज

(ख) नुक्कड नाटक

(ग) गिरिजा कुमार माथुर

(घ) केदारनाथ अग्रवाल

(च) हरिवंश राय बच्चन

\*\*\*\*\*